



PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 224 del 8 MAG. 2026

OGGETTO: Trasferita a Modica per l'effettuazione del Concerto Sinfonico del 4 maggio 2026. Finanziamento delle spettanze al personale dell'Ente ivi comandato.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 26 Competenze

Cap. Spese per

Somma € stanziata Accert. n. 378 € 4200,00

Impegni € CA8-102200 assunti

Fondo € disponibile

Visto ed iscritto a i N. 648-649-670

de i Cap. DIVETI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 3425,17 di 9.27. € 123,86

addi 30/06 20 26

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

Il Responsabile Settore Personale

Dot. Gasualdo Schillaci

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaseicentisei

il giorno 8 del mese di maggio

Il Sovrintendente, nominato giusto Decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1° del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Trasferta a Modica per l'effettuazione del Concerto Sinfonico del 10 maggio 2026. Finanziamento delle spettanze al personale dell'Ente ivi comandato.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- tra le finalità istituzionali dell'Ente, per come testualmente previsto dall'art. 2 della legge istitutiva dell'Ente e dello Statuto, rientra quella diretta a *favorire la promozione, lo sviluppo e la diffusione della conoscenza musicale*;
- con propria relazione istruttoria del 06/05/2026 (All.A) il capo settore del personale su richiesta del Direttore artistico del 23/04/2026 e del 05/05/2026 (All.1 e 2) ha fatto presente quanto segue:

"Premesso che il Teatro Massimo Bellini, nell'ambito del rapporto di collaborazione con la Fondazione Teatro Garibaldi, ha accettato che l'Orchestra dell'Ente effettui la replica del Concerto sinfonico dell'8 e 9 maggio diretto dal maestro Giuseppe Grazioli con la partecipazione del pianista Dmitry Ishkhanov, il giorno 10 maggio 2026 presso il Teatro Garibaldi di Modica, che assicurerà il trasferimento del personale del Teatro tramite un pullman Gran Turismo, pagherà direttamente il cachet del pianista e del direttore d'orchestra, sosterrà i costi necessari per organizzare il concerto e corrisponderà all'Ente l'importo di euro 4.200,00 oltre iva a presentazione di regolare fattura nei termini definiti da apposito accordo.

Con propria relazione istruttoria del 23/04/2025 (All.1) il Direttore Artistico ha comunicato il personale che, oltre al direttore ed al pianista, dovrà recarsi in missione a Modica in data 10 maggio 2026 per il concerto presso il Teatro Garibaldi: n. 57 professori d'orchestra, n. 2 assistenti d'orchestra, n.1 addetto all'ufficio del personale, n. 1 autista. Il personale che per i trasferimenti utilizzerà il pullman Gran Turismo messo a disposizione dal Teatro di Modica partirà da Catania alle ore 15.00 e rientrerà a fine concerto con rientro presunto alle ore 23:00 circa.

Ha comunicato, inoltre, con nota del 5 maggio 2026, che i seguenti professori d'orchestra sono chiamati, per l'occasione, a suonare uno strumento diverso da quello istituzionale, e per il quale non hanno l'obbligo specifico:

- Prof. Episcopo Salvatore Tromba in MI bemolle;
- Prof. Gaglio Domenico e Piemonte Antonio, Clarinetto in DO;
- Prof. Giacalone Giuseppe Contrabasso con la V corda;

Si fa presente che:

- *per il personale dipendente dell'Ente a tempo indeterminato e a tempo determinato che verrà comandato a prestare la propria attività lavorativa a Modica è stato stipulato apposito accordo con le organizzazioni sindacali che prevede l'erogazione dell'importo per ogni giorno di trasferta fissato in euro 45 pro capite, quindi si chiede di autorizzare la superiore trasferta con una spesa totale di € 2.745,00, sul capitolo 101112 per 61 unità di personale. A seguito della formalizzazione del provvedimento di autorizzazione sarà cura del Settore Organizzazione e personale, a seguito delle attestazioni delle competenti direzioni, provvedere alla certificazione delle presenze per il relativo pagamento servendosi dei rilevamenti delle presenze a mezzo applicazione ges.per;*
- *per il personale che effettuerà le prestazioni speciali, in conformità a quanto previsto dall'art. 4.3 dell'A.I.A. il quale recita che il compenso speciale per il professore d'orchestra che esegua delle prestazioni con uno strumento diverso da quello istituzionale e per il quale non ha l'obbligo specifico, purché faccia parte della naturale gamma o famiglia dello strumento per cui si è vincitore di concorso, rimane fissato al 200% della paga giornaliera per ciascuna recita effettuata, spetta la seguente la somma complessiva di € 730,17 oltre o.r. di € 173,86 così ripartita:*
 - *Episcopo Salvatore (tromba in MI bemolle) € 199,52 oltre o.r. 47,51*
 - *Piemonte Antonio (clarinetto in do) € 143,59 oltre o.r. € 34,19;*
 - *Gaglio Domenico (clarinetto in do) € 231,87 oltre o.r. 55,21*
 - *Prof. Giacalone Giuseppe (contrabasso con la V corda) € 155,19 oltre o.r. € 36,95."*

Per quanto sopra esposto sarà necessario impegnare la somma complessiva di € 2.745,00 per l'indennità di trasferta al personale comandato a prestare l'attività lavorativa a Modica e la somma di € 730,17 oltre o.r. pari ad € 173,86 per i professori d'orchestra che effettueranno le prestazioni speciali.

La liquidazione ai dipendenti di quanto effettivamente dovuto sarà effettuata sulla base della certificazione elaborata dal settore organizzazione e personale a seguito delle certificazioni prodotte dal Direttore artistico.

- **Atteso** che con Deliberazione del C.D.A. n. 18 del 06/05/2026 è stata richiesta all'Assessorato Regionale del Turismo dello sport e dello spettacolo l'autorizzazione alla gestione provvisoria del bilancio ex art. 43 e punto 8 dell'allegato 4/2 del Decreto Legislativo n.118/2011 fino alla data del 31/05/2026 e comunque fino alla data di approvazione definitiva del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2026/2028 e che la gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativi regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare limitate alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;
- **Rilevato** che sussiste la necessità di finanziare la predetta spesa per evitare all'Ente danni patrimoniali certi e gravi, in quanto funzionali ad ottemperare agli obblighi assunti con la Fondazione Teatro Garibaldi di Modica;

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 04/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni ed il Regolamento Organico;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta:

- di impegnare la somma complessiva presunta di € 2.745,00 sul capitolo 101112 del bilancio 2025/2027 competenza 2026, spettante, in misura di € 45,00 pro capite, al personale artistico e amministrativo di supporto dipendente dell'Ente con contratto subordinato nel numero di 61 unità per la trasferta a Modica del 10 maggio 2026;
- impegnare la somma di € 730,17 sul cap. 101106 oltre o.r. di € 173,86 sul cap. U 101118 a favore dei professori che effettueranno le prestazioni speciali, come sopra richiamati;
- autorizzare l'introito della somma complessiva di € 4.200,00 sul bilancio 2025-2027 competenza 2026, in gestione provvisoria al cap. 102200- proventi da prestazioni di servizi istituzionali resi ad Enti ed associazioni;
- Introitare l'IVA al pertinente capitolo del medesimo bilancio.

Demandare al settore Organizzazione personale di predisporre apposito provvedimento di liquidazione a seguito della certificazione elaborata dal settore Organizzazione e personale e dalla Direzione Artistica e degli allestimenti scenici.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Lgs. n. 33/2013), di pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", posta nella home page del sito istituzionale dell'Ente raggiungibile all'indirizzo <https://www.teatromassimobellini.it/>.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



